

SOAL PAT BAHASA JAWA 2020

Kelas : X MIPA

Tembung geguritan mula bukanipun saking tembung...

- A. gurit
- B. gurita
- C. urit
- D. guritan
- E. uritan

Geguritan kaperang dados kalih inggih menika...

- A. geguritan gagrag jawa lan sunda
- B. geguritan gagrag lawas lan enggal
- C. geguritan gagrag sala lan yogya
- D. geguritan gagrag lawas lan jawa
- E. geguritan gagrag sala lan jawa

Titikan basa ing geguritan, kajaba...

- A. cekak
- B. enggal
- C. tembung pilihan
- D. endah
- E. mentes

Kasusastran geguritan ngemot teges/makna, piwulang saha penggalihan ingkang sinandhi, Pramila kasebat...

- A. basa endah
- B. basa entar
- C. basa simbolik
- D. basa majas
- E. basa sesulih

Bab ingkang kedah dipun-gatosaken nalika maos geguritan, kajaba...

- A. wicara
- B. wirama
- C. wiraga
- D. wirasa
- E. busana

Urut nut nalikanipun damel geguritan ingkang leres, kajaba...

- A. nemtukaken dhasar geguritan
- B. milih irah-irahan ingkang trep
- C. nggatosaken pamilihing tembung
- D. nyerat saking geguritan sanes
- E. nggatosaken paramasastra basa

.....

Dening : Romaluatis

Rikala aku lelungan  
Adoh tumuju papan liyan  
Sing dakeling-eling kapan aku  
Bali mulih menyang omah

Irah-irahan ingkang trep kangge njangkepi geguritan kasebat...

- A. lelungan
- B. bali
- C. omah
- D. paran
- E. eling

Layang marang sedulur ing Paran

Dening : Sugito H.S.

Delengen,kadang  
Dheweke kukuh nyangga butuh  
Tangi jenggirat mangkat sangu sapada gambuh  
Mlipir-mlipir ngendhani lurung-lurung kisruh  
    Apa kowe nate krungu dheweke misuh?  
    Nate weruh dheweke sambat nggugruh?  
    Utawa dheweke karem ngumbar luh?

Geguritan kasebat nyariosaken kawontenan...

- A. bungah
- B. susah
- C. seneng
- D. prihatos
- E. dredah

Dasanama tembung “kadang” salebetipun geguritan...

- A. adhi
- B. kanca
- C. kakang
- D. biyung
- E. sedulur

Nyerat angka Jawa ingkang trep kedah ngangge inggih menika... .

- A. Pada luhur
- B. Adeg-adeg
- C. Pada lingsa
- D. Pada lungsi
- E. pada pangkat

Pranataning basa miturut tata krama kawastanan . . . . .

- A. kerata basa
- B. unggah-ungguh basa
- C. rura basa
- D. undha usuking basa
- E. kawi basa

Tiyang ingkang sepuh amargi yuswanipun, nalika sesorah kasebat...

- A. pinisepuh
- B. aji sepuh
- C. pepundhen
- D. sesepuh
- E. wiranem

Ancasing sesorah, kajaba...

- A. pambagyaharja
- B. panglipur
- C. uninga
- D. panyaruwe
- E. pandangon

Sesorah ancasiipun paring pangandikan ing adicara/upacara, kajaba..

- A. lelayu
- B. temanten
- C. sunatan
- D. aqiqah
- E. laku beteng

Kagatosna balungan/cengkorongan sesorah ing ngandhap punika!

- (1) salam panutup
- (2) surasa basa
- (3) salam pambuka
- (4) purwaka basa
- (5) wasana basa
- (6) pangajab

Tata rakiting balungan/cengkorongan sesorah ingkang limrah inggih punika ...

- A. (3), (2), (4), (6), (5), lan (1)
- B. (3), (4), (6), (2), (5), lan (1)
- C. (3), (4), (2), (5), (6), lan (1)
- D. (3), (6), (4), (2), (5), lan (1)
- E. (3), (2), (4), (5), (6), lan (1)

Tembung sesorah punika lingganipun sorah lan kalebet tembung andhahan ingkang dhapukanipun ...

- A. tembung camboran
- B. tembung wuwuhan
- C. tembung wancahan
- D. tembung rangkep
- E. tembung wod

Cara ngaturaken sesorah ingkang saé kados ing ngandhap, *kajaba*...

- A. paraga maos isining sesorah ingkang sinerat
- B. paraga sampun samadya saderengipun sesorah
- C. paraga ngapalaken isining sesorah
- D. paraga ngasta cengkorongan wosing sesorah
- E. paraga saderma maos isining sesorah

Sesorah saged ngginakaken tembung, ukara, lagu lan parikan supados sesorah langkung saé. Bab punika gegayutan kaliyan ...

- A. olah-jiwa
- B. olah basa-sastra
- C. olah basa-swara
- D. olah swara-raga
- E. olah swara-rasa

Supados sesorah langkung saé, paraga saged ngginakaken astanipun, èsemipun, ngadi sarira lan ngadi busana. Bab punika gegayutan kaliyan

.....

- A. wiraga
- B. wirama
- C. wiraswara
- D. wicara
- E. wirasa

Tiyang sesorah kedah mangertosi lan ngresepi isi ingkang dipun-ngendikaken. Bab menika gegayutan kaliyan...

- A. wiraga
- B. wirama
- C. wiraswara
- D. wicara
- E. wirasa

Bab ingkang kedah dipun-gatosaken nalika sesorah inggih punika .....

- A. busananipun ndhèrèk kersanipun piyambak, boten kedah sopan
- B. medhar pangandikan ndhèrèk kersanipun para rawuh
- C. ngecakaken wicara, wirama, wiraga, lan wirasa
- D. ngginemaken tiyang sanès, amargi remen rerasanan
- E. mawi basa ingkang kirang pantes, linangkung paring tuladha awon

Bab ingkang kedah kasingkiri nalika sesorah, *kajaba*...

- A. gugup
- B. methenteng
- C. kaku
- D. mbesengut

E. sigra

Tata cara sesorah ingkang leres, *kajaba*...

- A. kanthi cara apalan
- B. kanthi cara maos naskah
- C. kanthi cara *impromptu*/dadakan
- D. makilaken dhateng pranatacara
- E. kanthi damel cengkorongan

Kawaosa kanthi permati!

“Kula kinten cekap semanten atur kula, namung minangka atur uninga sadèrèngipun pirembagan salajengipun. Wusanipun, lampahing acara ing pepanggihan punika kula wangsulaken dhumateng panatacara. Matur nuwun.”

Pérangan sesorah punika dipunwastani . . . . .

- A. wasana basa
- B. purwa basa
- C. atur puji sukur
- D. atur pamuji
- E. surasa basa

Dasanama tembung cekap inggih menika...

- A. trep
- B. lereg
- C. cocok
- D. sae
- E. cukup

Nyariosaken kedadosan ingkang nate lumampah, kawastanan...

- A. cariyos sambung
- B. cariyos pengalaman
- C. cariyos cekak
- D. cariyos ringgit
- E. cariyos novel

Cariyos pengalaman ingkang sae ngemu teges...

- A. basanipun cekak lan ringkes
- B. ngginakaken lelewaning basa
- C. tembung gampil lan prasaja
- D. alur cariyosipun mardika
- E. ukara saged dipun-ambali

Cariyos pengalaman kaperang dados 4, *kajaba*..

- A. adat saben
- B. nengsemaken
- C. nrenyuhaken
- D. nggegirisi
- E. gayeng

Tata cara nyariosaken pengalaman ingkang sae, *kajaba*...

- A. nemtukaken underan perkawis
- B. ndamel watesan ingkang kaserat

- C. damel cengkorongan cariyos
- D. mekaraken cariyos pengalaman
- E. nyerat mardika tanpa winates

Cariyos babagan kedadosan ingkang damel ajrih (trauma) nalika kacariosaken, kawastanan cariyos pengalaman...

- A. adat saben
- B. nengsemaken
- C. nrenyuhaken
- D. nggegirisi
- E. gayeng

Cariyos babagan kedadosan ingkang damel gumujeng (amargi lucu) nalika kacariosaken, kawastanan cariyos pengalaman...

- A. adat saben
- B. nengsemaken
- C. nrenyuhaken
- D. nggegirisi
- E. gayeng

Mancing ing ndhuwur kreteng r el kr eta anjlog, menawi kaserat ing aksara Jawa...

- A. ?mv  a ia n wik  t  g  l   a v \[j  g \,
- B. ?mn a ia n wik  t  g  l   a n\[j  g \,
- C. ?mv  a in wik  t   >l   a n\[j  g \,
- D. ?mv  a id wik  t  g  l   a v \[j  g \,
- E. ?m[v  a ind wik  t  g  l   a v \[j  g \,

Sinuwun ingkeng mijil ing taun 1837 mas hi, menawi kaserat ing aksara Jawa...

- A. ?sinwinHik mij il H t a in\; 1 83 7 ;m[s a i.
- B. ?sinwinHik mij il H t a in\; 1 827 ;m[s a i.
- C. ?sinwinHik mij il H t a in\; 1 826;m[s a i.
- D. ?sinwinHik mij il H t a in\; 1 83 7 ;ms  i.
- E. ?sinwinHik mij il H t a in\; 1 847 ;m[s a i.

Lampu minangka pepadhang kelir nalika pagelaran wayang kasebat...

- A. kepyak
- B. kecer
- C. teplok
- D. obor
- E. blencong

Wayang purwa kadamel saking..

- F. lulang
- G. dluwang
- H. ujungan
- I. kayu
- J. pring

Sengkuni patih ing..

- A. blambangan
- B. mandura
- C. ngastina
- D. yasadipura
- E. alengka

Dasanama Sembadra...

- A. Rara Ayu
- B. Rara Ireng
- C. Urang Ayu
- D. Rara Brata
- E. Raden Rara Kingkin

Inggang kalebet Pandhawa Lima kaandharaken ing ngandhap menika, kejaba...

- A. Yudhistira
- B. Sadewa
- C. Semar
- D. Bima
- E. Nakula

Cariyos Mahabarata menika palagan Kurawa kaliyan ... .

- A. Pandhawa
- B. Dewi Kunthi
- C. Gathotkaca
- D. Yudhistira
- E. Karna

Lakon Anoman obong, mapan ing cariyos...

- A. Bharatayudha
- B. Ramayana
- C. Mahabharata
- D. Gathotkaca mijil
- E. Perang bubat

**DERANG PAT Online BAHASA JAWA :**

No.	NAMA	KELAS
1	Ahmad Dharma Wijaya	X MIPA 2
2		
3		
4		

**Kula tenga kangge PAT Susulan, dumugi dinten**

**Rebo, 10 Juni 2020.**

**Wa kula. 087838437112**













